



# Extracts from the Register of Copyrights



प्रतिलिप्यधिकार कार्यालय, भारत सरकार | Copyright Office, Government Of India

दिनांक/Dated:25/04/2024

1. पंजीकरण संख्या/Registration Number

**A-153130/2024**

2. आवेदक का नाम, पता तथा राष्ट्रीयता  
Name, address and nationality of the applicant

DR SANDEEP KUMAR , HOD DEPARTMENT PROSTHODONTICS INCLUDING CROWN AND BRIDGE, SURENDERA DENTAL COLLEGE AND RESEARCH INSTITUTE, SRIGANGNAGAR, H.H GARDENS, RAJASTHAN-335001 INDIAN

DR RAJNISH AGGARWAL , PROFESSOR DEPARTMENT PROSTHODONTICS INCLUDING CROWN AND BRIDGE, SURENDERA DENTAL COLLEGE AND RESEARCH INSTITUTE, SRIGANGNAGAR, H.H GARDENS, RAJASTHAN-335001 INDIAN

DR IJAZ AHMAD BHAT , SENIOR LECTURER DEPARTMENT OF PROSTHODONTICS INCLUDING CROWN AND BRIDGE, SURENDERA DENTAL COLLEGE AND RESEARCH INSTITUTE, SRIGANGNAGAR, H.H GARDENS, RAJASTHAN-335001 INDIAN

DR JAPJEE UPPAL , SENIOR LECTURER DEPARTMENT OF PROSTHODONTICS INCLUDING CROWN AND BRIDGE, SURENDERA DENTAL COLLEGE AND RESEARCH INSTITUTE, SRIGANGNAGAR, H.H GARDENS, RAJASTHAN-335001 INDIAN

DR KARTIK SOKHAL , POST GRADUATE STUDENT DEPARTMENT OF PROSTHODONTICS INCLUDING CROWN AND BRIDGE, SURENDERA DENTAL COLLEGE AND RESEARCH INSTITUTE, SRIGANGNAGAR, H.H GARDENS, RAJASTHAN-335001 INDIAN

DR KANIKA , POST GRADUATE STUDENT DEPARTMENT OF PROSTHODONTICS INCLUDING CROWN AND BRIDGE, SURENDERA DENTAL COLLEGE AND RESEARCH INSTITUTE, SRIGANGNAGAR, H.H GARDENS, RAJASTHAN-335001 INDIAN

DR JASPINDER KAUR , POST GRADUATE STUDENT DEPARTMENT OF PROSTHODONTICS INCLUDING CROWN AND BRIDGE, SURENDERA DENTAL COLLEGE AND RESEARCH INSTITUTE, SRIGANGNAGAR, H.H GARDENS, RAJASTHAN-335001 INDIAN

3. कृति के प्रतिलिप्यधिकार में आवेदक के हित की प्रकृति  
Nature of the applicant's interest in the copyright of the work

ARTIST

4. कृति का वर्ग और वर्णन  
Class and description of the work

ARTISTIC WORK A DIGITAL METHOD TO REPLICATE SPECIFIC TILT ANGLES BY UTILIZING DIGITAL TOOLS AND POWER DRIVEN SURVEYING MACHINE.

5. कृति का शीर्षक  
Title of the work

REVOLUTIONIZING TILT ANGLE MEASUREMENT IN DENTISTRY

6. कृति की भाषा  
Language of the work

ENGLISH



*(Signature)*  
Registrar of Copyrights



7. रचयिता का नाम, पता और राष्ट्रीयता तथा यदि रचयिता की मृत्यु हो गई है, तो मृत्यु की तिथि  
Name, address and nationality of the author and if the author is deceased, date of his decease :
- DR SANDEEP KUMAR , HOD DEPARTMENT  
PROSTHODONTICS INCLUDING CROWN AND BRIDGE,  
SURENDERA DENTAL COLLEGE AND RESEARCH  
INSTITUTE, SRIGANGNAGAR, H.H GARDENS, RAJASTHAN-  
335001  
INDIAN
- DR RAJNISH AGGARWAL , PROFESSOR DEPARTMENT  
PROSTHODONTICS INCLUDING CROWN AND BRIDGE,  
SURENDERA DENTAL COLLEGE AND RESEARCH  
INSTITUTE, SRIGANGNAGAR, H.H GARDENS, RAJASTHAN-  
335001  
INDIAN
- DR IJAZ AHMAD BHAT , SENIOR LECTURER DEPARTMENT  
OF PROSTHODONTICS INCLUDING CROWN AND BRIDGE,  
SURENDERA DENTAL COLLEGE AND RESEARCH  
INSTITUTE, SRIGANGNAGAR, H.H GARDENS, RAJASTHAN-  
335001  
INDIAN
- DR JAPIJEE UPPAL , SENIOR LECTURER DEPARTMENT OF  
PROSTHODONTICS INCLUDING CROWN AND BRIDGE,  
SURENDERA DENTAL COLLEGE AND RESEARCH  
INSTITUTE, SRIGANGNAGAR, H.H GARDENS, RAJASTHAN-  
335001  
INDIAN
- DR KARTIK SOKHAL , POST GRADUATE STUDENT  
DEPARTMENT OF PROSTHODONTICS INCLUDING CROWN  
AND BRIDGE, SURENDERA DENTAL COLLEGE AND  
RESEARCH INSTITUTE, SRIGANGNAGAR, H.H GARDENS,  
RAJASTHAN-335001  
INDIAN
- DR KANIKA , POST GRADUATE STUDENT DEPARTMENT  
OF PROSTHODONTICS INCLUDING CROWN AND BRIDGE,  
SURENDERA DENTAL COLLEGE AND RESEARCH  
INSTITUTE, SRIGANGNAGAR, H.H GARDENS, RAJASTHAN-  
335001  
INDIAN
- DR JASPINDER KAUR , POST GRADUATE STUDENT  
DEPARTMENT OF PROSTHODONTICS INCLUDING CROWN  
AND BRIDGE, SURENDERA DENTAL COLLEGE AND  
RESEARCH INSTITUTE, SRIGANGNAGAR, H.H GARDENS,  
RAJASTHAN-335001  
INDIAN
8. कृति प्रकाशित है या अप्रकाशित  
Whether the work is published or unpublished :
- UNPUBLISHED
9. प्रथम प्रकाशन का वर्ष और देश तथा प्रकाशक का नाम, पता और राष्ट्रीयता  
Year and country of first publication and name, address and  
nationality of the publisher :
- N.A.
10. बाद के प्रकाशनों के वर्ष और देश, यदि कोई हों, और प्रकाशकों के नाम, पते  
और राष्ट्रीयताएँ  
Years and countries of subsequent publications, if any, and names,  
addresses and nationalities of the publishers :
- N.A.
11. कृति में प्रतिलिप्यधिकार सहित विभिन्न अधिकारों के स्वामियों के नाम, पते और  
राष्ट्रीयताएँ और समनुदेशन और अनुज्ञप्तियों के विवरण के साथ प्रत्येक के  
अधिकार का विस्तार, यदि कोई हो।  
Names, addresses and nationalities of the owners of various rights  
comprising the copyright in the work and the extent of rights held  
by each, together with particulars of assignments and licences, if  
any :
- DR SANDEEP KUMAR , HOD DEPARTMENT  
PROSTHODONTICS INCLUDING CROWN AND BRIDGE,  
SURENDERA DENTAL COLLEGE AND RESEARCH  
INSTITUTE, SRIGANGNAGAR, H.H GARDENS, RAJASTHAN-  
335001  
INDIAN  
DR RAJNISH AGGARWAL , PROFESSOR DEPARTMENT  
PROSTHODONTICS INCLUDING CROWN AND BRIDGE,  
SURENDERA DENTAL COLLEGE AND RESEARCH  
INSTITUTE, SRIGANGNAGAR, H.H GARDENS, RAJASTHAN-  
335001  
INDIAN  
DR IJAZ AHMAD BHAT , SENIOR LECTURER DEPARTMENT  
OF PROSTHODONTICS INCLUDING CROWN AND BRIDGE,  
SURENDERA DENTAL COLLEGE AND RESEARCH  
INSTITUTE, SRIGANGNAGAR, H.H GARDENS, RAJASTHAN-  
335001  
INDIAN  
DR JAPIJEE UPPAL , SENIOR LECTURER DEPARTMENT OF  
PROSTHODONTICS INCLUDING CROWN AND BRIDGE,  
SURENDERA DENTAL COLLEGE AND RESEARCH  
INSTITUTE, SRIGANGNAGAR, H.H GARDENS, RAJASTHAN-  
335001  
INDIAN  
DR KARTIK SOKHAL , POST GRADUATE STUDENT  
DEPARTMENT OF PROSTHODONTICS INCLUDING CROWN  
AND BRIDGE, SURENDERA DENTAL COLLEGE AND  
RESEARCH INSTITUTE, SRIGANGNAGAR, H.H GARDENS,  
RAJASTHAN-335001  
INDIAN  
DR KANIKA , POST GRADUATE STUDENT DEPARTMENT  
OF PROSTHODONTICS INCLUDING CROWN AND BRIDGE,  
SURENDERA DENTAL COLLEGE AND RESEARCH  
INSTITUTE, SRIGANGNAGAR, H.H GARDENS, RAJASTHAN-  
335001  
INDIAN  
DR JASPINDER KAUR , POST GRADUATE STUDENT  
DEPARTMENT OF PROSTHODONTICS INCLUDING CROWN  
AND BRIDGE, SURENDERA DENTAL COLLEGE AND  
RESEARCH INSTITUTE, SRIGANGNAGAR, H.H GARDENS,  
RAJASTHAN-335001  
INDIAN
12. अन्य व्यक्तियों के नाम, पते और राष्ट्रीयताएँ, यदि कोई हों, जो प्रतिलिप्यधिकार  
वाले अधिकारों को समनुदेशित करने या अनुज्ञप्ति देने के लिए अधिकृत हों  
Names, addresses and nationalities of other persons, if any,  
authorised to assign or licence of rights comprising the copyright :
- N.A.
13. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है, तो कृति पर अधिकार रखने वाले व्यक्ति का  
नाम, पता और राष्ट्रीयता सहित मूल कृति का स्थान। (एक वास्तुशिल्प कृति  
के मामले में कृति पूरी होने का वर्ष भी दिखाया जाना चाहिए)  
If the work is an 'Artistic work', the location of the original work  
including name, address and nationality of the person in possession  
of the work. (In the case of an architectural work, the year of  
completion of the work should also be shown).
- N.A.



*(Handwritten signature)*  
इकात की संज्ञित  
Registrar of Copyrights

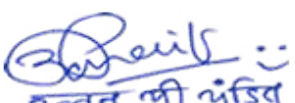
14. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है जो किसी भी माल या सेवाओं के संबंध में : N.A.  
उपयोग की जाती है या उपयोग किए जाने में सक्षम है, तो आवेदन में  
प्रतिलिप्यधिकार अधिनियम, 1957 की धारा 45 की उप-धारा (i) के प्रावधान के  
अनुसार व्यापार चिह्न रजिस्ट्रार से प्रमाणन शामिल होना चाहिए।  
If the work is an 'Artistic work' which is used or capable of being  
used in relation to any goods or services, the application should  
include a certification from the Registrar of Trade Marks in terms of  
the provision to Sub-Section (i) of Section 45 of the Copyright Act,  
1957.
15. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है, तो क्या यह डिजाइन अधिनियम 2000 के : N.A.  
अंतर्गत पंजीकृत है? यदि हां, तो विवरण दें।  
If the work is an 'Artistic work', whether it is registered under the  
Designs Act 2000, if yes give details.
16. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है, जो डिजाइन अधिनियम 2000 के तहत : N.A.  
एक डिजाइन के रूप में पंजीकृत होने में सक्षम है, तो क्या यह औद्योगिक  
प्रक्रिया के माध्यम से किसी वस्तु पर प्रयुक्त की गई है और यदि हां, तो इसे  
कितनी बार पुनरुत्पादित किया गया है?  
If the work is an 'Artistic work', capable of being registered as a  
design under the Designs Act 2000, whether it has been applied to an  
article through an industrial process and ,if yes ,the number of times  
it is reproduced.
17. टिप्पणी, यदि कोई हो/Remarks, if any : (i) A COPY OF THE WORK IS ANNEXED WORK.  
(ii)THE ARTISTIC WORK SHALL NOT BE USED IN  
RELATION TO ANY GOODS OR SERVICES.  
(iii)THE COPYRIGHT IN THE ARTISTIC WORK SHALL NOT  
SUBSIST IF THE WORK HAS BEEN APPLIED TO AN  
ARTICLE THROUGH INDUSTRIAL PROCESS &  
REPRODUCED MORE THAN 50 TIMES.

डायरी संख्या/Diary Number: 7428/2024-CO/A

आवेदन की तिथि/Date of Application: 09/03/2024

प्राप्ति की तिथि/Date of Receipt: 09/03/2024



  
रजिस्ट्रार की पंक्ति  
Registrar of Copyrights





# Extracts from the Register of Copyrights



प्रतिलिप्यधिकार कार्यालय, भारत सरकार | Copyright Office, Government Of India

दिनांक/Dated:23/04/2024

- पंजीकरण संख्या/Registration Number : **L-146974/2024**
- आवेदक का नाम, पता तथा राष्ट्रीयता  
Name, address and nationality of the applicant : DR. SANDEEP KUMAR , DIRECTOR PRINCIPAL,  
PROFESSOR & HEAD, DEPARTMENT OF  
PROSTHODONTICS,  
SURENDERA DENTAL COLLEGE & RESEARCH INSTITUTE,  
SRIGANGANAGAR-335001  
INDIAN  
DR. JAPJEE UPPAL , SENIOR LECTURER, DEPARTMENT OF  
PROSTHODONTICS, SURENDERA DENTAL COLLEGE &  
RESEARCH INSTITUTE, SRIGANGANAGAR-335001  
INDIAN  
DR. ANKIT BHARADWAJ , SENIOR LECTURER,  
DEPARTMENT OF ORTHODONTICS, SURENDERA DENTAL  
COLLEGE & RESEARCH INSTITUTE, SRIGANGANAGAR-  
335001  
INDIAN
- कृति के प्रतिलिप्यधिकार में आवेदक के हित की प्रकृति  
Nature of the applicant's interest in the copyright of the work : OWNER
- कृति का वर्ग और वर्णन  
Class and description of the work : LITERARY/ DRAMATIC WORK THIS MODIFICATION IS A  
SIMPLE, COST EFFECTIVE WAY TO MANAGE DAMAGED  
HEX OF THE HEALING CAP, BY MODIFYING IT USING A  
BUR, AND UNSCREWING IT LIKE A CONVENTIONAL  
SCREW.
- कृति का शीर्षक  
Title of the work : ON CHAIR MODIFICATION OF THE HEALING CAP
- कृति की भाषा  
Language of the work : ENGLISH
- रचयिता का नाम, पता और राष्ट्रीयता तथा यदि रचयिता की मृत्यु हो गई है,  
तो मृत्यु की तिथि  
Name, address and nationality of the author and if the author is  
deceased, date of his decease : DR. SANDEEP KUMAR , DIRECTOR PRINCIPAL,  
PROFESSOR & HEAD, DEPARTMENT OF  
PROSTHODONTICS,  
SURENDERA DENTAL COLLEGE & RESEARCH INSTITUTE,  
SRIGANGANAGAR-335001  
INDIAN  
DR. JAPJEE UPPAL , SENIOR LECTURER, DEPARTMENT OF  
PROSTHODONTICS, SURENDERA DENTAL COLLEGE &  
RESEARCH INSTITUTE, SRIGANGANAGAR-335001  
INDIAN  
DR. ANKIT BHARADWAJ , SENIOR LECTURER,  
DEPARTMENT OF ORTHODONTICS, SURENDERA DENTAL  
COLLEGE & RESEARCH INSTITUTE, SRIGANGANAGAR-  
335001  
INDIAN
- कृति प्रकाशित है या अप्रकाशित  
Whether the work is published or unpublished : UNPUBLISHED
- प्रथम प्रकाशन का वर्ष और देश तथा प्रकाशक का नाम, पता और राष्ट्रीयता  
Year and country of first publication and name, address and  
nationality of the publisher : N.A.
- बाद के प्रकाशनों के वर्ष और देश, यदि कोई हों, और प्रकाशकों के नाम, पते  
और राष्ट्रीयताएँ  
Years and countries of subsequent publications, if any, and names,  
addresses and nationalities of the publishers : N.A.
- कृति में प्रतिलिप्यधिकार सहित विभिन्न अधिकारों के स्वामियों के नाम, पते और  
राष्ट्रीयताएँ और समनुदेशन और अनुज्ञप्तियों के विवरण के साथ प्रत्येक के  
अधिकार का विस्तार, यदि कोई हो।  
Names, addresses and nationalities of the owners of various rights  
comprising the copyright in the work and the extent of rights held  
by each, together with particulars of assignments and licences, if  
any : DR. SANDEEP KUMAR , DIRECTOR PRINCIPAL,  
PROFESSOR & HEAD, DEPARTMENT OF  
PROSTHODONTICS,  
SURENDERA DENTAL COLLEGE & RESEARCH INSTITUTE,  
SRIGANGANAGAR-335001  
INDIAN  
DR. JAPJEE UPPAL , SENIOR LECTURER, DEPARTMENT OF  
PROSTHODONTICS, SURENDERA DENTAL COLLEGE &  
RESEARCH INSTITUTE, SRIGANGANAGAR-335001  
INDIAN  
DR. ANKIT BHARADWAJ , SENIOR LECTURER,  
DEPARTMENT OF ORTHODONTICS, SURENDERA DENTAL  
COLLEGE & RESEARCH INSTITUTE, SRIGANGANAGAR-  
335001  
INDIAN
- अन्य व्यक्तियों के नाम, पते और राष्ट्रीयताएँ, यदि कोई हों, जो प्रतिलिप्यधिकार  
वाले अधिकारों को समनुदेशित करने या अनुज्ञप्ति देने के लिए अधिकृत हों  
Names, addresses and nationalities of other persons, if any,  
authorised to assign or licence of rights comprising the copyright : N.A.
- यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है, तो कृति पर अधिकार रखने वाले व्यक्ति का  
नाम, पता और राष्ट्रीयता सहित मूल कृति का स्थान। (एक वास्तुशिल्प कृति  
के मामले में कृति पूरी होने का वर्ष भी दिखाया जाना चाहिए)  
If the work is an 'Artistic work', the location of the original work,  
including name, address and nationality of the person in possession  
of the work. (In the case of an architectural work, the year of  
completion of the work should also be shown). : N.A.

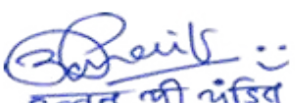


*(Signature)*  
रजिस्ट्रार ऑफ़ कॉपीराइट्स  
Registrar of Copyrights



14. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है जो किसी भी माल या सेवाओं के संबंध में : N.A.  
उपयोग की जाती है या उपयोग किए जाने में सक्षम है, तो आवेदन में  
प्रतिलिप्यधिकार अधिनियम, 1957 की धारा 45 की उप-धारा (i) के प्रावधान के  
अनुसार व्यापार चिह्न रजिस्ट्रार से प्रमाणन शामिल होना चाहिए।  
If the work is an 'Artistic work' which is used or capable of being  
used in relation to any goods or services, the application should  
include a certification from the Registrar of Trade Marks in terms of  
the provision to Sub-Section (i) of Section 45 of the Copyright Act,  
1957.
15. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है, तो क्या यह डिजाइन अधिनियम 2000 के : N.A.  
अंतर्गत पंजीकृत है? यदि हां, तो विवरण दें।  
If the work is an 'Artistic work', whether it is registered under the  
Designs Act 2000, if yes give details.
16. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है, जो डिजाइन अधिनियम 2000 के तहत : N.A.  
एक डिजाइन के रूप में पंजीकृत होने में सक्षम है, तो क्या यह औद्योगिक  
प्रक्रिया के माध्यम से किसी वस्तु पर प्रयुक्त की गई है और यदि हां, तो इसे  
कितनी बार पुनरुत्पादित किया गया है?  
If the work is an 'Artistic work', capable of being registered as a  
design under the Designs Act 2000, whether it has been applied to an  
article through an industrial process and ,if yes ,the number of times  
it is reproduced.
17. टिप्पणी, यदि कोई हो/Remarks, if any :
- डायरी संख्या/Diary Number: 7964/2024-CO/L  
आवेदन की तिथि/Date of Application: 14/03/2024  
प्राप्ति की तिथि/Date of Receipt: 14/03/2024



  
इकात की अंडित  
Registrar of Copyrights





# Extracts from the Register of Copyrights



प्रतिलिप्यधिकार कार्यालय, भारत सरकार | Copyright Office, Government Of India

दिनांक/Dated:19/06/2024

- पंजीकरण संख्या/Registration Number : **L-149329/2024**
- आवेदक का नाम, पता तथा राष्ट्रीयता  
Name, address and nationality of the applicant : DR. RENU AGGARWAL , FLAT NO.7, SURENDERA DENTAL COLLEGE AND RESEARCH INSTITUTE, HIS HIGHNESS GARDENS, SRI GANGANAGAR, RAJASTHAN-335001 INDIAN  
DR. AMANDEEP KAUR SACHDEVA , HOUSE NO. 2468, GALI NO. 5, BACK SIDE OF PINGALWARA, OPPOSITE BUS STAND, AMRITSAR, PUNJAB-143001 INDIAN  
DR. NEETU JINDAL , L-17, VRIDH ASHARAM ROAD, AMBA HOSPITAL, MODEL TOWN, SRI GANGANAGAR, RAJASTHAN-335001 INDIAN  
DR. SHIKHA KANSRA , HOUSE NO. 882, SECTOR 2, PANCHKULA, HARYANA-134112 INDIAN
- कृति के प्रतिलिप्यधिकार में आवेदक के हित की प्रकृति  
Nature of the applicant's interest in the copyright of the work : AUTHOR
- कृति का वर्ग और वर्णन  
Class and description of the work : LITERARY/ DRAMATIC WORK FOR TREATMENT OF HALITOSIS CARBOXYMETHYL CELLULOSE WAFERS WILL BE DIPPED IN MOUTHWASH AND STORED IN A CONTAINER. CHITOSAN WILL BE USED AS ADHESIVE AGENT. THERE WILL BE SUSTAINED RELEASE OF MOUTHWASH
- कृति का शीर्षक  
Title of the work : SELF SUSTAINED CHLORHEXIDINE RELEASING PATCH- A NEW TECHNIQUE FOR HALITOSIS
- कृति की भाषा  
Language of the work : ENGLISH
- रचयिता का नाम, पता और राष्ट्रीयता तथा यदि रचयिता की मृत्यु हो गई है, तो मृत्यु की तिथि  
Name, address and nationality of the author and if the author is deceased, date of his decease : DR. RENU AGGARWAL , FLAT NO.7, SURENDERA DENTAL COLLEGE AND RESEARCH INSTITUTE, HIS HIGHNESS GARDENS, SRI GANGANAGAR, RAJASTHAN-335001 INDIAN  
DR. AMANDEEP KAUR SACHDEVA , HOUSE NO. 2468, GALI NO. 5, BACK SIDE OF PINGALWARA, OPPOSITE BUS STAND, AMRITSAR, PUNJAB-143001 INDIAN  
DR. NEETU JINDAL , L-17, VRIDH ASHARAM ROAD, AMBA HOSPITAL, MODEL TOWN, SRI GANGANAGAR, RAJASTHAN-335001 INDIAN  
DR. SHIKHA KANSRA , HOUSE NO. 882, SECTOR 2, PANCHKULA, HARYANA-134112 INDIAN
- कृति प्रकाशित है या अप्रकाशित  
Whether the work is published or unpublished : UNPUBLISHED
- प्रथम प्रकाशन का वर्ष और देश तथा प्रकाशक का नाम, पता और राष्ट्रीयता  
Year and country of first publication and name, address and nationality of the publisher : N.A.
- बाद के प्रकाशनों के वर्ष और देश, यदि कोई हों, और प्रकाशकों के नाम, पते और राष्ट्रीयताएँ  
Years and countries of subsequent publications, if any, and names, addresses and nationalities of the publishers : N.A.
- कृति में प्रतिलिप्यधिकार सहित विभिन्न अधिकारों के स्वामियों के नाम, पते और राष्ट्रीयताएँ और समनुदेशन और अनुज्ञप्तियों के विवरण के साथ प्रत्येक के अधिकार का विस्तार, यदि कोई हो।  
Names, addresses and nationalities of the owners of various rights comprising the copyright in the work and the extent of rights held by each, together with particulars of assignments and licences, if any : DR. RENU AGGARWAL , FLAT NO.7, SURENDERA DENTAL COLLEGE AND RESEARCH INSTITUTE, HIS HIGHNESS GARDENS, SRI GANGANAGAR, RAJASTHAN-335001 INDIAN  
DR. AMANDEEP KAUR SACHDEVA , HOUSE NO. 2468, GALI NO. 5, BACK SIDE OF PINGALWARA, OPPOSITE BUS STAND, AMRITSAR, PUNJAB-143001 INDIAN  
DR. NEETU JINDAL , L-17, VRIDH ASHARAM ROAD, AMBA HOSPITAL, MODEL TOWN, SRI GANGANAGAR, RAJASTHAN-335001 INDIAN  
DR. SHIKHA KANSRA , HOUSE NO. 882, SECTOR 2, PANCHKULA, HARYANA-134112 INDIAN
- अन्य व्यक्तियों के नाम, पते और राष्ट्रीयताएँ, यदि कोई हों, जो प्रतिलिप्यधिकार वाले अधिकारों को समनुदेशित करने या अनुज्ञप्ति देने के लिए अधिकृत हों  
Names, addresses and nationalities of other persons, if any, authorised to assign or licence of rights comprising the copyright : DR. RENU AGGARWAL , FLAT NO.7, SURENDERA DENTAL COLLEGE AND RESEARCH INSTITUTE, HIS HIGHNESS GARDENS, SRI GANGANAGAR, RAJASTHAN-335001 INDIAN  
DR. AMANDEEP KAUR SACHDEVA , HOUSE NO. 2468, GALI NO. 5, BACK SIDE OF PINGALWARA, OPPOSITE BUS STAND, AMRITSAR, PUNJAB-143001 INDIAN  
DR. NEETU JINDAL , L-17, VRIDH ASHARAM ROAD, AMBA HOSPITAL, MODEL TOWN, SRI GANGANAGAR, RAJASTHAN-335001 INDIAN  
DR. SHIKHA KANSRA , HOUSE NO. 882, SECTOR 2, PANCHKULA, HARYANA-134112 INDIAN

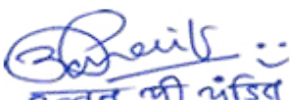


Registrar of Copyrights



13. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है, तो कृति पर अधिकार रखने वाले व्यक्ति का : N.A.  
नाम, पता और राष्ट्रीयता सहित मूल कृति का स्थान। (एक वास्तुशिल्प कृति के मामले में कृति पूरी होने का वर्ष भी दिखाया जाना चाहिए)  
If the work is an 'Artistic work', the location of the original work, including name, address and nationality of the person in possession of the work. (In the case of an architectural work, the year of completion of the work should also be shown).
14. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है जो किसी भी माल या सेवाओं के संबंध में : N.A.  
उपयोग की जाती है या उपयोग किए जाने में सक्षम है, तो आवेदन में प्रतिलिप्यधिकार अधिनियम, 1957 की धारा 45 की उप-धारा (i) के प्रावधान के अनुसार व्यापार चिह्न रजिस्ट्रार से प्रमाणन शामिल होना चाहिए।  
If the work is an 'Artistic work' which is used or capable of being used in relation to any goods or services, the application should include a certification from the Registrar of Trade Marks in terms of the provision to Sub-Section (i) of Section 45 of the Copyright Act, 1957.
15. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है, तो क्या यह डिजाइन अधिनियम 2000 के : N.A.  
अंतर्गत पंजीकृत है? यदि हाँ, तो विवरण दें।  
If the work is an 'Artistic work', whether it is registered under the Designs Act 2000, if yes give details.
16. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है, जो डिजाइन अधिनियम 2000 के तहत : N.A.  
एक डिजाइन के रूप में पंजीकृत होने में सक्षम है, तो क्या यह औद्योगिक प्रक्रिया के माध्यम से किसी वस्तु पर प्रयुक्त की गई है और यदि हाँ, तो इसे कितनी बार पुनरुत्पादित किया गया है?  
If the work is an 'Artistic work', capable of being registered as a design under the Designs Act 2000, whether it has been applied to an article through an industrial process and ,if yes ,the number of times it is reproduced.
17. टिप्पणी, यदि कोई हो/Remarks, if any :
- डायरी संख्या/Diary Number: 15597/2024-CO/L  
आवेदन की तिथि/Date of Application: 15/05/2024  
प्राप्ति की तिथि/Date of Receipt: 15/05/2024



  
Registrar of Copyrights





# Extracts from the Register of Copyrights



प्रतिलिप्यधिकार कार्यालय, भारत सरकार | Copyright Office, Government Of India

दिनांक/Dated:11/06/2024

- पंजीकरण संख्या/Registration Number : **A-153933/2024**
- आवेदक का नाम, पता तथा राष्ट्रीयता  
Name, address and nationality of the applicant : DR ARUN RAJ RG , POST GRADUATE STUDENT ,  
DEPARTMENT OF ORTHODONTICS AND DENTOFACIAL  
ORTHOPAEDICS, SURENDERA DENTAL COLLEGE AND  
RESEARCH INSTITUTE, SRI GANGANAGAR, RAJASTHAN-  
335001  
INDIAN  
DR EENAL BHAMBRI , PROFESSOR AND HEAD,  
DEPARTMENT OF ORTHODONTICS AND DENTOFACIAL  
ORTHOPAEDICS, SURENDERA DENTAL COLLEGE AND  
RESEARCH INSTITUTE, SRI GANGANAGAR, RAJASTHAN-  
335001  
INDIAN  
DR ANKIT BHARADWAJ , SENIOR LECTURER,  
DEPARTMENT OF ORTHODONTICS AND DENTOFACIAL  
ORTHOPAEDICS, SURENDERA DENTAL COLLEGE AND  
RESEARCH INSTITUTE, SRI GANGANAGAR, RAJASTHAN-  
335001  
INDIAN
- कृति के प्रतिलिप्यधिकार में आवेदक के हित की प्रकृति  
Nature of the applicant's interest in the copyright of the work : ARTIST
- कृति का वर्ग और वर्णन  
Class and description of the work : ARTISTIC WORK A TONGUE PRESSURE DEVICE USED FOR  
MEASURING THE PRESSURE OF TONGUE IN PATIENTS  
HAVING VARIOUS SKELETAL MALOCCLUSIONS BY  
USING THE STRAIN GAUGE SENSOR WHICH IS  
INCORPORATED WITHIN THE ANALOGUE DISPLAY
- कृति का शीर्षक  
Title of the work : LINGUO PRESSURE
- कृति की भाषा  
Language of the work : ENGLISH
- रचयिता का नाम, पता और राष्ट्रीयता तथा यदि रचयिता की मृत्यु हो गई है,  
तो मृत्यु की तिथि  
Name, address and nationality of the author and if the author is  
deceased, date of his decease : DR ARUN RAJ RG , POST GRADUATE STUDENT ,  
DEPARTMENT OF ORTHODONTICS AND DENTOFACIAL  
ORTHOPAEDICS, SURENDERA DENTAL COLLEGE AND  
RESEARCH INSTITUTE, SRI GANGANAGAR, RAJASTHAN-  
335001  
INDIAN  
DR EENAL BHAMBRI , PROFESSOR AND HEAD,  
DEPARTMENT OF ORTHODONTICS AND DENTOFACIAL  
ORTHOPAEDICS, SURENDERA DENTAL COLLEGE AND  
RESEARCH INSTITUTE, SRI GANGANAGAR, RAJASTHAN-  
335001  
INDIAN  
DR ANKIT BHARADWAJ , SENIOR LECTURER,  
DEPARTMENT OF ORTHODONTICS AND DENTOFACIAL  
ORTHOPAEDICS, SURENDERA DENTAL COLLEGE AND  
RESEARCH INSTITUTE, SRI GANGANAGAR, RAJASTHAN-  
335001  
INDIAN
- कृति प्रकाशित है या अप्रकाशित  
Whether the work is published or unpublished : UNPUBLISHED
- प्रथम प्रकाशन का वर्ष और देश तथा प्रकाशक का नाम, पता और राष्ट्रीयता  
Year and country of first publication and name, address and  
nationality of the publisher : N.A.
- बाद के प्रकाशनों के वर्ष और देश, यदि कोई हों, और प्रकाशकों के नाम, पते  
और राष्ट्रीयताएँ  
Years and countries of subsequent publications, if any, and names,  
addresses and nationalities of the publishers : N.A.
- कृति में प्रतिलिप्यधिकार सहित विभिन्न अधिकारों के स्वामियों के नाम, पते और  
राष्ट्रीयताएँ और समनुदेशन और अनुज्ञप्तियों के विवरण के साथ प्रत्येक के  
अधिकार का विस्तार, यदि कोई हो।  
Names, addresses and nationalities of the owners of various rights  
comprising the copyright in the work and the extent of rights held  
by each, together with particulars of assignments and licences, if  
any : DR ARUN RAJ RG , POST GRADUATE STUDENT ,  
DEPARTMENT OF ORTHODONTICS AND DENTOFACIAL  
ORTHOPAEDICS, SURENDERA DENTAL COLLEGE AND  
RESEARCH INSTITUTE, SRI GANGANAGAR, RAJASTHAN-  
335001  
INDIAN  
DR EENAL BHAMBRI , PROFESSOR AND HEAD,  
DEPARTMENT OF ORTHODONTICS AND DENTOFACIAL  
ORTHOPAEDICS, SURENDERA DENTAL COLLEGE AND  
RESEARCH INSTITUTE, SRI GANGANAGAR, RAJASTHAN-  
335001  
INDIAN  
DR ANKIT BHARADWAJ , SENIOR LECTURER,  
DEPARTMENT OF ORTHODONTICS AND DENTOFACIAL  
ORTHOPAEDICS, SURENDERA DENTAL COLLEGE AND  
RESEARCH INSTITUTE, SRI GANGANAGAR, RAJASTHAN-  
335001  
INDIAN
- अन्य व्यक्तियों के नाम, पते और राष्ट्रीयताएँ, यदि कोई हों, जो प्रतिलिप्यधिकार  
वाले अधिकारों को समनुदेशित करने या अनुज्ञप्ति देने के लिए अधिकृत  
अथवा अनुज्ञप्ति देने के लिए अधिकृत  
Names, addresses and nationalities of other persons, if any,  
authorised to assign or licence of rights comprising the copyri : N.A.



*(Signature)*  
Registrar of Copyrights



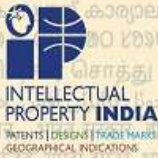
13. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है, तो कृति पर अधिकार रखने वाले व्यक्ति का :  
नाम, पता और राष्ट्रीयता सहित मूल कृति का स्थान। (एक वास्तुशिल्प कृति के मामले में कृति पूरी होने का वर्ष भी दिखाया जाना चाहिए)  
If the work is an 'Artistic work', the location of the original work, including name, address and nationality of the person in possession of the work. (In the case of an architectural work, the year of completion of the work should also be shown).
- DR ARUN RAJ RG , POST GRADUATE STUDENT ,  
DEPARTMENT OF ORTHODONTICS AND DENTOFACIAL  
ORTHOPAEDICS, SURENDERA DENTAL COLLEGE AND  
RESEARCH INSTITUTE, SRI GANGANAGAR, RAJASTHAN-  
335001  
INDIAN  
DR EENAL BHAMBRI , PROFESSOR AND HEAD,  
DEPARTMENT OF ORTHODONTICS AND DENTOFACIAL  
ORTHOPAEDICS, SURENDERA DENTAL COLLEGE AND  
RESEARCH INSTITUTE, SRI GANGANAGAR, RAJASTHAN-  
335001  
INDIAN  
DR ANKIT BHARADWAJ , SENIOR LECTURER,  
DEPARTMENT OF ORTHODONTICS AND DENTOFACIAL  
ORTHOPAEDICS, SURENDERA DENTAL COLLEGE AND  
RESEARCH INSTITUTE, SRI GANGANAGAR, RAJASTHAN-  
335001  
INDIAN
14. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है जो किसी भी माल या सेवाओं के संबंध में :  
उपयोग की जाती है या उपयोग किए जाने में सक्षम है, तो आवेदन में  
प्रतिलिप्यधिकार अधिनियम, 1957 की धारा 45 की उप-धारा (i) के प्रावधान के  
अनुसार व्यापार चिह्न रजिस्ट्रार से प्रमाणन शामिल होना चाहिए।  
If the work is an 'Artistic work' which is used or capable of being  
used in relation to any goods or services, the application should  
include a certification from the Registrar of Trade Marks in terms of  
the provision to Sub-Section (i) of Section 45 of the Copyright Act,  
1957.
- N.A.
15. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है, तो क्या यह डिजाइन अधिनियम 2000 के :  
अंतर्गत पंजीकृत है? यदि हाँ, तो विवरण दें।  
If the work is an 'Artistic work', whether it is registered under the  
Designs Act 2000, if yes give details.
- N.A.
16. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है, जो डिजाइन अधिनियम 2000 के तहत :  
एक डिजाइन के रूप में पंजीकृत होने में सक्षम है, तो क्या यह औद्योगिक  
प्रक्रिया के माध्यम से किसी वस्तु पर प्रयुक्त की गई है और यदि हाँ, तो इसे  
कितनी बार पुनरुत्पादित किया गया है?  
If the work is an 'Artistic work', capable of being registered as a  
design under the Designs Act 2000.whether it has been applied to an  
article through an industrial process and ,if yes ,the number of times  
it is reproduced.
- N.A.
17. टिप्पणी, यदि कोई हो/Remarks, if any :
- (i) A COPY OF THE WORK IS ANNEXED WORK.  
(ii)THE ARTISTIC WORK SHALL NOT BE USED IN  
RELATION TO ANY GOODS OR SERVICES.  
(iii)THE COPYRIGHT IN THE ARTISTIC WORK SHALL NOT  
SUBSIST IF THE WORK HAS BEEN APPLIED TO AN  
ARTICLE THROUGH INDUSTRIAL PROCESS &  
REPRODUCED MORE THAN 50 TIMES.

डायरी संख्या/Diary Number: 8129/2024-CO/A  
आवेदन की तिथि/Date of Application: 15/03/2024  
प्राप्ति की तिथि/Date of Receipt: 15/03/2024



*(Signature)*  
Registrar of Copyrights





# Extracts from the Register of Copyrights



प्रतिलिप्यधिकार कार्यालय, भारत सरकार | Copyright Office, Government Of India

दिनांक/Dated:09/07/2024

- |     |   |  |
|-----|---|--|
| 1.  | पंजीकरण संख्या/Registration Number  | <b>L-150787/2024</b>   |
| 2.  | आवेदक का नाम, पता तथा राष्ट्रीयता<br>Name, address and nationality of the applicant   | DR. MANISHA SOLANKI, SURENDERA DENTAL COLLEGE AND RESEARCH INSTITUTE-335001 INDIAN<br>DR. POOJA JAISWAL, SURENDERA DENTAL COLLEGE AND RESEARCH INSTITUTE-335001 INDIAN<br>DR. SHWETA NEHE, SURENDERA DENTAL COLLEGE AND RESEARCH INSTITUTE-335001 INDIAN<br>DR. HARISH VAISHNAV, SURENDERA DENTAL COLLEGE AND RESEARCH INSTITUTE-335001 INDIAN<br>DR. VINOD MEHRA, SURENDERA DENTAL COLLEGE AND RESEARCH INSTITUTE-335001 INDIAN<br>DR. AZARAM KHAN, SURENDERA DENTAL COLLEGE AND RESEARCH INSTITUTE-335001 INDIAN |
| 3.  | कृति के प्रतिलिप्यधिकार में आवेदक के हित की प्रकृति<br>Nature of the applicant's interest in the copyright of the work  | AUTHOR   |
| 4.  | कृति का वर्ग और वर्णन<br>Class and description of the work  | LITERARY/ DRAMATIC WORK MODIFICATION OF FLAT ELEVATORS IMPROVE ITS MECHANICAL ADVANTAGE  |
| 5.  | कृति का शीर्षक<br>Title of the work   | DYNAMICS ON DENTAL ELEVATORS   |
| 6.  | कृति की भाषा<br>Language of the work  | ENGLISH  |
| 7.  | रचयिता का नाम, पता और राष्ट्रीयता तथा यदि रचयिता की मृत्यु हो गई है, तो मृत्यु की तिथि<br>Name, address and nationality of the author and if the author is deceased, date of his decease  | DR. MANISHA SOLANKI, SURENDERA DENTAL COLLEGE AND RESEARCH INSTITUTE-335001 INDIAN<br>DR. POOJA JAISWAL, SURENDERA DENTAL COLLEGE AND RESEARCH INSTITUTE-335001 INDIAN<br>DR. SHWETA NEHE, SURENDERA DENTAL COLLEGE AND RESEARCH INSTITUTE-335001 INDIAN<br>DR. HARISH VAISHNAV, SURENDERA DENTAL COLLEGE AND RESEARCH INSTITUTE-335001 INDIAN<br>DR. VINOD MEHRA, SURENDERA DENTAL COLLEGE AND RESEARCH INSTITUTE-335001 INDIAN<br>DR. AZARAM KHAN, SURENDERA DENTAL COLLEGE AND RESEARCH INSTITUTE-335001 INDIAN |
| 8.  | कृति प्रकाशित है या अप्रकाशित<br>Whether the work is published or unpublished   | UNPUBLISHED  |
| 9.  | प्रथम प्रकाशन का वर्ष और देश तथा प्रकाशक का नाम, पता और राष्ट्रीयता<br>Year and country of first publication and name, address and nationality of the publisher   | N.A.   |
| 10. | बाद के प्रकाशनों के वर्ष और देश, यदि कोई हों, और प्रकाशकों के नाम, पते और राष्ट्रीयताएँ<br>Years and countries of subsequent publications, if any, and names, addresses and nationalities of the publishers   | N.A.   |
| 11. | कृति में प्रतिलिप्यधिकार सहित विभिन्न अधिकारों के स्वामियों के नाम, पते और राष्ट्रीयताएँ और समनुदेशन और अनुज्ञातियों के विवरण के साथ प्रत्येक के अधिकार का विस्तार, यदि कोई हो।<br>Names, addresses and nationalities of the owners of various rights comprising the copyright in the work and the extent of rights held by each, together with particulars of assignments and licences, if any | DR. MANISHA SOLANKI, SURENDERA DENTAL COLLEGE AND RESEARCH INSTITUTE-335001 INDIAN<br>DR. POOJA JAISWAL, SURENDERA DENTAL COLLEGE AND RESEARCH INSTITUTE-335001 INDIAN<br>DR. SHWETA NEHE, SURENDERA DENTAL COLLEGE AND RESEARCH INSTITUTE-335001 INDIAN<br>DR. HARISH VAISHNAV, SURENDERA DENTAL COLLEGE AND RESEARCH INSTITUTE-335001 INDIAN<br>DR. VINOD MEHRA, SURENDERA DENTAL COLLEGE AND RESEARCH INSTITUTE-335001 INDIAN<br>DR. AZARAM KHAN, SURENDERA DENTAL COLLEGE AND RESEARCH INSTITUTE-335001 INDIAN |



*Handwritten signature*  
Registrar of Copyrights



12. अन्य व्यक्तियों के नाम, पते और राष्ट्रीयताएं, यदि कोई हों, जो प्रतिलिप्यधिकार वाले अधिकारों को समनुदेशित करने या अनुज्ञप्ति देने के लिए अधिकृत हों  
Names, addresses and nationalities of other persons, if any, authorised to assign or licence of rights comprising the copyright
- DR. MANISHA SOLANKI , SURENDERA DENTAL COLLEGE AND RESEARCH INSTITUTE-335001  
INDIAN  
DR. POOJA JAISWAL , SURENDERA DENTAL COLLEGE AND RESEARCH INSTITUTE-335001  
INDIAN  
DR. SHWETA NEHE , SURENDERA DENTAL COLLEGE AND RESEARCH INSTITUTE-335001  
INDIAN  
DR. HARISH VAISHNAV , SURENDERA DENTAL COLLEGE AND RESEARCH INSTITUTE-335001  
INDIAN  
DR. VINOD MEHRA , SURENDERA DENTAL COLLEGE AND RESEARCH INSTITUTE-335001  
INDIAN  
DR. AZARAM KHAN , SURENDERA DENTAL COLLEGE AND RESEARCH INSTITUTE-335001  
INDIAN
13. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है, तो कृति पर अधिकार रखने वाले व्यक्ति का नाम, पता और राष्ट्रीयता सहित मूल कृति का स्थान। (एक वास्तुशिल्प कृति के मामले में कृति पूरी होने का वर्ष भी दिखाया जाना चाहिए)  
If the work is an 'Artistic work', the location of the original work, including name, address and nationality of the person in possession of the work. (In the case of an architectural work, the year of completion of the work should also be shown).
- N.A.
14. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है जो किसी भी माल या सेवाओं के संबंध में उपयोग की जाती है या उपयोग किए जाने में सक्षम है, तो आवेदन में प्रतिलिप्यधिकार अधिनियम, 1957 की धारा 45 की उप-धारा (i) के प्रावधान के अनुसार व्यापार चिह्न रजिस्ट्रार से प्रमाणन शामिल होना चाहिए।  
If the work is an 'Artistic work' which is used or capable of being used in relation to any goods or services, the application should include a certification from the Registrar of Trade Marks in terms of the provision to Sub-Section (i) of Section 45 of the Copyright Act, 1957.
- N.A.
15. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है, तो क्या यह डिजाइन अधिनियम 2000 के अंतर्गत पंजीकृत है? यदि हाँ, तो विवरण दें।  
If the work is an 'Artistic work', whether it is registered under the Designs Act 2000, if yes give details.
- N.A.
16. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है, जो डिजाइन अधिनियम 2000 के तहत एक डिजाइन के रूप में पंजीकृत होने में सक्षम है, तो क्या यह औद्योगिक प्रक्रिया के माध्यम से किसी वस्तु पर प्रयुक्त की गई है और यदि हाँ, तो इसे कितनी बार पुनरुत्पादित किया गया है?  
If the work is an 'Artistic work', capable of being registered as a design under the Designs Act 2000, whether it has been applied to an article though an industrial process and ,if yes ,the number of times it is reproduced.
- N.A.
17. टिप्पणी, यदि कोई हो/Remarks, if any
- डायरी संख्या/Diary Number: 14504/2024-CO/L  
आवेदन की तिथि/Date of Application: 06/05/2024  
प्राप्ति की तिथि/Date of Receipt: 06/05/2024



*Dr. Manish*  
रजिस्ट्रार की संज्ञित  
Registrar of Copyrights





# Extracts from the Register of Copyrights



प्रतिलिप्यधिकार कार्यालय, भारत सरकार | Copyright Office, Government Of India

दिनांक/Dated:10/11/2023

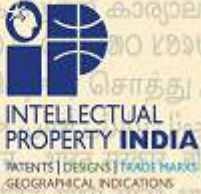
- पंजीकरण संख्या/Registration Number : **L-135993/2023**
- आवेदक का नाम, पता तथा राष्ट्रीयता  
Name, address and nationality of the applicant : **DR MANU BATRA , SURENDERA DENTAL COLLEGE & RESEARCH INSTITUTE, SRI GANGANAGAR-335001 INDIAN**  
**DR DEEKSHA GIJWANI , SURENDERA DENTAL COLLEGE & RESEARCH INSTITUTE, SRI GANGANAGAR-335001 INDIAN**
- कृति के प्रतिलिप्यधिकार में आवेदक के हित की प्रकृति  
Nature of the applicant's interest in the copyright of the work : **AUTHOR**
- कृति का वर्ग और वर्णन  
Class and description of the work : **LITERARY/ DRAMATIC WORK DPIAT 12 ITEM QUESTIONNAIRE IS RELATED TO HOW THE DENTIST INTERACTED WITH A PATIENT.**
- कृति का शीर्षक  
Title of the work : **DENTIST-PATIENT INTERACTION ASSESSMENT TOOL (DPIAT)**
- कृति की भाषा  
Language of the work : **ENGLISH**
- रचयिता का नाम, पता और राष्ट्रीयता तथा यदि रचयिता की मृत्यु हो गई है, तो मृत्यु की तिथि  
Name, address and nationality of the author and if the author is deceased, date of his decease : **DR MANU BATRA , SURENDERA DENTAL COLLEGE & RESEARCH INSTITUTE, SRI GANGANAGAR-335001 INDIAN**  
**DR DEEKSHA GIJWANI , SURENDERA DENTAL COLLEGE & RESEARCH INSTITUTE, SRI GANGANAGAR-335001 INDIAN**
- कृति प्रकाशित है या अप्रकाशित  
Whether the work is published or unpublished : **UNPUBLISHED**
- प्रथम प्रकाशन का वर्ष और देश तथा प्रकाशक का नाम, पता और राष्ट्रीयता  
Year and country of first publication and name, address and nationality of the publisher : **N.A.**
- बाद के प्रकाशनों के वर्ष और देश, यदि कोई हों, और प्रकाशकों के नाम, पते और राष्ट्रीयताएँ  
Years and countries of subsequent publications, if any, and names, addresses and nationalities of the publishers : **N.A.**
- कृति में प्रतिलिप्यधिकार सहित विभिन्न अधिकारों के स्वामियों के नाम, पते और राष्ट्रीयताएँ और समनुदेशन और अनुज्ञापितियों के विवरण के साथ प्रत्येक के अधिकार का विस्तार, यदि कोई हो।  
Names, addresses and nationalities of the owners of various rights comprising the copyright in the work and the extent of rights held by each, together with particulars of assignments and licences, if any : **DR MANU BATRA , SURENDERA DENTAL COLLEGE & RESEARCH INSTITUTE, SRI GANGANAGAR-335001 INDIAN**  
**DR DEEKSHA GIJWANI , SURENDERA DENTAL COLLEGE & RESEARCH INSTITUTE, SRI GANGANAGAR-335001 INDIAN**
- अन्य व्यक्तियों के नाम, पते और राष्ट्रीयताएँ, यदि कोई हों, जो प्रतिलिप्यधिकार वाले अधिकारों को समनुदेशित करने या अनुज्ञापित देने के लिए अधिकृत हों  
Names, addresses and nationalities of other persons, if any, authorised to assign or licence of rights comprising the copyright : **DR MANU BATRA , SURENDERA DENTAL COLLEGE & RESEARCH INSTITUTE, SRI GANGANAGAR-335001 INDIAN**  
**DR DEEKSHA GIJWANI , SURENDERA DENTAL COLLEGE & RESEARCH INSTITUTE, SRI GANGANAGAR-335001 INDIAN**
- यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है, तो कृति पर अधिकार रखने वाले व्यक्ति का नाम, पता और राष्ट्रीयता सहित मूल कृति का स्थान। (एक वास्तुशिल्प कृति के मामले में कृति पूरी होने का वर्ष भी दिखाया जाना चाहिए)  
If the work is an 'Artistic work', the location of the original work, including name, address and nationality of the person in possession of the work. (In the case of an architectural work, the year of completion of the work should also be shown). : **N.A.**
- यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है जो किसी भी माल या सेवाओं के संबंध में उपयोग की जाती है या उपयोग किए जाने में सक्षम है, तो आवेदन में प्रतिलिप्यधिकार अधिनियम, 1957 की धारा 45 की उप-धारा (i) के प्रावधान के अनुसार व्यापार चिह्न रजिस्ट्रार से प्रमाणन शामिल होना चाहिए।  
If the work is an 'Artistic work' which is used or capable of being used in relation to any goods or services, the application should include a certification from the Registrar of Trade Marks in terms of the provision to Sub-Section (i) of Section 45 of the Copyright Act, 1957. : **N.A.**
- यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है, तो क्या यह डिजाइन अधिनियम 2000 के अंतर्गत पंजीकृत है? यदि हाँ, तो विवरण दें।  
If the work is an 'Artistic work', whether it is registered under the Designs Act 2000, if yes give details. : **N.A.**
- यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है, जो डिजाइन अधिनियम 2000 के तहत एक डिजाइन के रूप में पंजीकृत होने में सक्षम है, तो क्या यह औद्योगिक प्रक्रिया के माध्यम से किसी वस्तु पर प्रयुक्त की गई है और यदि हाँ, तो इसे कितनी बार पुनरुत्पादित किया गया है?  
If the work is an 'Artistic work', capable of being registered as a design under the Designs Act 2000, whether it has been applied to an article though an industrial process and ,if yes ,the number of times it is reproduced. : **N.A.**
- टिप्पणी, यदि कोई हो/Remarks, if any : **N.A.**



**Registrar of Copyrights**

डायरी संख्या/Diary Number: 25533/2023-CO/L  
आवेदन की तिथि/Date of Application: 22/09/2023  
प्राप्ति की तिथि/Date of Receipt: 22/09/2023





# Extracts from the Register of Copyrights



प्रतिलिप्यधिकार कार्यालय, भारत सरकार | Copyright Office, Government Of India

दिनांक/Dated:27/12/2023

- पंजीकरण संख्या/Registration Number : **A-150295/2023**
- आवेदक का नाम, पता तथा राष्ट्रीयता  
Name, address and nationality of the applicant : MANU BATRA , SURENDERA DENTAL COLLEGE,POWER HOUSE ROAD  
FLAT NO 6-335001  
INDIAN  
DEEKSHA GIJWANI , 3B, VINOBHA BASTI, SRI GANGANAGAR-335001  
INDIAN  
AANCHAL JINDAL , GIRL'S HOSTEL,SURENDERA DENTAL COLLEGE,POWER HOUSE ROAD, SRI GANGANGAR-335001  
INDIAN  
DEVANSHI MORWAL , FLAT NO C1, JINDAL COLONY, SRI GANGANAGAR-335001  
INDIAN
- कृति के प्रतिलिप्यधिकार में आवेदक के हित की प्रकृति  
Nature of the applicant's interest in the copyright of the work : AUTHOR
- कृति का वर्ग और वर्णन  
Class and description of the work : ARTISTIC WORK IEC MATERIAL FRAMED TO EDUCATE AND SENSITIZE THE SCHOOL CHILDREN ABOUT ORAL HEALTH KNOWLEDGE AND HYGIENE INSTRUCTIONS
- कृति का शीर्षक  
Title of the work : WAY TO HEALTHY SMILE- ORAL HEALTH EDUCATIONAL BOARD GAME FOR SCHOOL CHILDREN
- कृति की भाषा  
Language of the work : ENGLISH, HINDI
- रचयिता का नाम, पता और राष्ट्रीयता तथा यदि रचयिता की मृत्यु हो गई है, तो मृत्यु की तिथि  
Name, address and nationality of the author and if the author is deceased, date of his decease : MANU BATRA , SURENDERA DENTAL COLLEGE,POWER HOUSE ROAD  
FLAT NO 6-335001  
INDIAN  
DEEKSHA GIJWANI , 3B, VINOBHA BASTI, SRI GANGANAGAR-335001  
INDIAN  
AANCHAL JINDAL , GIRL'S HOSTEL,SURENDERA DENTAL COLLEGE,POWER HOUSE ROAD, SRI GANGANGAR-335001  
INDIAN  
DEVANSHI MORWAL , FLAT NO C1, JINDAL COLONY, SRI GAGANAGAR-335001  
INDIAN
- कृति प्रकाशित है या अप्रकाशित  
Whether the work is published or unpublished : UNPUBLISHED
- प्रथम प्रकाशन का वर्ष और देश तथा प्रकाशक का नाम, पता और राष्ट्रीयता  
Year and country of first publication and name, address and nationality of the publisher : N.A.
- बाद के प्रकाशनों के वर्ष और देश, यदि कोई हों, और प्रकाशकों के नाम, पते और राष्ट्रीयताएँ  
Years and countries of subsequent publications, if any, and names, addresses and nationalities of the publishers : N.A.
- कृति में प्रतिलिप्यधिकार सहित विभिन्न अधिकारों के स्वामियों के नाम, पते और राष्ट्रीयताएँ और समनुदेशन और अनुज्ञप्तियों के विवरण के साथ प्रत्येक के अधिकार का विस्तार, यदि कोई हो।  
Names, addresses and nationalities of the owners of various rights comprising the copyright in the work and the extent of rights held by each, together with particulars of assignments and licences, if any : MANU BATRA , SURENDERA DENTAL COLLEGE,POWER HOUSE ROAD  
FLAT NO 6-335001  
INDIAN  
DEEKSHA GIJWANI , 3B, VINOBHA BASTI, SRI GANGANAGAR-335001  
INDIAN  
AANCHAL JINDAL , GIRL'S HOSTEL,SURENDERA DENTAL COLLEGE,POWER HOUSE ROAD, SRI GANGANGAR-335001  
INDIAN  
DEVANSHI MORWAL , FLAT NO C1, JINDAL COLONY, SRI GAGANAGAR-335001  
INDIAN
- अन्य व्यक्तियों के नाम, पते और राष्ट्रीयताएँ, यदि कोई हों, जो प्रतिलिप्यधिकार वाले अधिकारों को समनुदेशित करने या अनुज्ञप्ति देने के लिए अधिकृत हों  
Names, addresses and nationalities of other persons, if any, authorised to assign or licence of rights comprising the copyright : MANU BATRA , SURENDERA DENTAL COLLEGE,POWER HOUSE ROAD  
FLAT NO 6-335001  
INDIAN  
DEEKSHA GIJWANI , 3B, VINOBHA BASTI, SRI GANGANAGAR-335001  
INDIAN  
AANCHAL JINDAL , GIRL'S HOSTEL,SURENDERA DENTAL COLLEGE,POWER HOUSE ROAD, SRI GANGANGAR-335001  
INDIAN  
DEVANSHI MORWAL , FLAT NO C1, JINDAL COLONY, SRI GAGANAGAR-335001  
INDIAN
- यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है, तो कृति पर अधिकार रखने वाले व्यक्ति का नाम, पता और राष्ट्रीयता सहित मूल कृति का स्थान। (एक वास्तुशिल्प कृति के मामले में कृति पूरी होने का वर्ष भी दिखाया जाना चाहिए)  
If the work is an 'Artistic work', the location of the original work including name, address and nationality of the person in possession of the work. (In the case of an architectural work, the year of completion of the work should also be shown). : N.A.



Registrar of Copyrights



14. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है जो किसी भी माल या सेवाओं के संबंध में : N.A.  
उपयोग की जाती है या उपयोग किए जाने में सक्षम है, तो आवेदन में  
प्रतिलिप्यधिकार अधिनियम, 1957 की धारा 45 की उप-धारा (i) के प्रावधान के  
अनुसार व्यापार चिह्न रजिस्ट्रार से प्रमाणन शामिल होना चाहिए।  
If the work is an 'Artistic work' which is used or capable of being  
used in relation to any goods or services, the application should  
include a certification from the Registrar of Trade Marks in terms of  
the provision to Sub-Section (i) of Section 45 of the Copyright Act,  
1957.
15. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है, तो क्या यह डिजाइन अधिनियम 2000 के : N.A.  
अंतर्गत पंजीकृत है? यदि हां, तो विवरण दें।  
If the work is an 'Artistic work', whether it is registered under the  
Designs Act 2000, if yes give details.
16. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है, जो डिजाइन अधिनियम 2000 के तहत : N.A.  
एक डिजाइन के रूप में पंजीकृत होने में सक्षम है, तो क्या यह औद्योगिक  
प्रक्रिया के माध्यम से किसी वस्तु पर प्रयुक्त की गई है और यदि हां, तो इसे  
कितनी बार पुनरुत्पादित किया गया है?  
If the work is an 'Artistic work', capable of being registered as a  
design under the Designs Act 2000, whether it has been applied to an  
article through an industrial process and ,if yes ,the number of times  
it is reproduced.
17. टिप्पणी, यदि कोई हो/Remarks, if any :
- डायरी संख्या/Diary Number: 5821/2023-CO/A  
आवेदन की तिथि/Date of Application: 06/03/2023  
प्राप्ति की तिथि/Date of Receipt: 06/03/2023



  
Registrar of Copyrights





ORIGINAL  
क्रम सं/ Serial No. : 163488



**पेटेंट कार्यालय, भारत सरकार | The Patent Office, Government Of India**

**डिजाइन के पंजीकरण का प्रमाण पत्र | Certificate of Registration of Design**

डिजाइन सं. / Design No. : 406396-001

तारीख / Date : 02/02/2024

पारस्परिकता तारीख / Reciprocity Date\* :

देश / Country :

प्रमाणित किया जाता है कि संलग्न प्रति में वर्णित डिजाइन जो **GLASS IONOMER CEMENT MIXING DEVICE** से संबंधित है, का पंजीकरण, श्रेणी 24-01 में 1.Dr. Manu Batra 2. Dr. Deeksha Gijwani 3.Dr. Puneet Kaur 4.Dr. Hansika Popli के नाम में उपर्युक्त संख्या और तारीख में कर लिया गया है।

Certified that the design of which a copy is annexed hereto has been registered as of the number and date given above in class 24-01 in respect of the application of such design to **GLASS IONOMER CEMENT MIXING DEVICE** in the name of 1.Dr. Manu Batra 2. Dr. Deeksha Gijwani 3.Dr. Puneet Kaur 4.Dr. Hansika Popli.

डिजाइन अधिनियम, 2000 तथा डिजाइन नियम, 2001 के अध्याधीन प्रावधानों के अनुसरण में।

In pursuance of and subject to the provisions of the Designs Act, 2000 and the Designs Rules, 2001.

जारी करने की तिथि : 05/04/2024  
Date of Issue



*(Signature)*  
कुनात की अंसि

महानियंत्रक पेटेंट, डिजाइन और व्यापार चिह्न  
Controller General of Patents, Designs and Trade Marks

\*पारस्परिकता तारीख (यदि कोई हो) जिसकी अनुमति दी गई है तथा देश का नाम। डिजाइन का स्वत्वाधिकार पंजीकरण की तारीख से दस वर्षों के लिए होगा जिसका विस्तार, अधिनियम एवं नियम के निबंधनों के अधीन, पाँच वर्षों की अतिरिक्त अवधि के लिए किया जा सकेगा। इस प्रमाण पत्र का उपयोग विधिक कार्यवाहियों अथवा विदेश में पंजीकरण प्राप्त करने के लिए नहीं हो सकता है।  
The reciprocity date (if any) which has been allowed and the name of the country. Copyright in the design will subsist for ten years from the date of Registration, and may under the terms of the Act and Rules, be extended for a further period of five years. This Certificate is not for use in legal proceedings or for obtaining registration abroad.





ORIGINAL

क्रम सं/ Serial No. : 174585



पेटेंट कार्यालय, भारत सरकार

The Patent Office, Government Of India

डिजाइन के पंजीकरण का प्रमाण पत्र

Certificate of Registration of Design

डिजाइन सं. / Design No.

417808-001

तारीख / Date

23/05/2024

पारस्परिकता तारीख / Reciprocity Date\*

देश / Country

प्रमाणित किया जाता है कि संलग्न प्रति में वर्णित डिजाइन जो DIGITAL OCCLUSAL PLANE MAPPER DEVICE से संबंधित है, का पंजीकरण, श्रेणी 24-01 में 1.Dr. Sandeep Kumar 2. Dr. Rajnish Aggarwal 3.Dr. Ijaz Ahmad Bhat 4.Dr. Japjee Uppal 5.Dr. Ankit Bharadwaj 6.Dr. Siddharth Singla 7.Dr. Pamei Jenthuilu 8.Dr. Bhavna Thoidingjam 9.Dr. Ashutosh Rajbali Singh के नाम में उपर्युक्त संख्या और तारीख में कर लिया गया है।

Certified that the design of which a copy is annexed hereto has been registered as of the number and date given above in class 24-01 in respect of the application of such design to DIGITAL OCCLUSAL PLANE MAPPER DEVICE in the name of 1.Dr. Sandeep Kumar 2. Dr. Rajnish Aggarwal 3.Dr. Ijaz Ahmad Bhat 4.Dr. Japjee Uppal 5.Dr. Ankit Bharadwaj 6.Dr. Siddharth Singla 7.Dr. Pamei Jenthuilu 8.Dr. Bhavna Thoidingjam 9.Dr. Ashutosh Rajbali Singh.

डिजाइन अधिनियम, 2000 तथा डिजाइन नियम, 2001 के अध्याधीन प्रावधानों के अनुसरण में।

In pursuance of and subject to the provisions of the Designs Act, 2000 and the Designs Rules, 2001.



Handwritten signature

जारी करने की तिथि : 08/07/2024

महानियंत्रक पेटेंट, डिजाइन और व्यापार चिह्न

\*पारस्परिकता तारीख (यदि कोई हो) जिसकी अनुमति दी गई है तथा देश का नाम। डिजाइन का स्वत्वाधिकार पंजीकरण की तारीख से दस वर्षों के लिए होगा जिसका विस्तार, अधिनियम एवं नियम के निबंधनों के अधीन, पाँच वर्षों की अतिरिक्त अवधि के लिए किया जा सकेगा। इस प्रमाण पत्र का उपयोग विधिक कार्यवाहियों अथवा विदेश में पंजीकरण प्राप्त करने के लिए नहीं हो सकता है। The reciprocity date (if any) which has been allowed and the name of the country. Copyright in the design will subsist for ten years from the date of Registration, and may under the terms of the Act and Rules, be extended for a further period of five years. This Certificate is not for use in legal proceedings or for obtaining registration abroad.